



Die außergewöhnliche LED ZEPPELIN-Tribute Show

INZEPTION ist eine außergewöhnliche Hommage an eine der erfolgreichsten Rockbands aller Zeiten: LED ZEPPELIN.

INZEPTION versetzt das Publikum zurück in die Zeit, als Robert Plant, Jimmy Page, John Paul Jones und John Bonham mit ihren Welthits begeisterten. Ob bei „Whole Lotta Love“, „Kashmir“, „Black Dog“, „Immigrant Song“ oder dem Klassiker „Stairway to Heaven“: INZEPTION meistert die schwierigen Songs mit einer Leichtigkeit, die jeden LED ZEPPELIN-Fan überzeugt.

Das erklärte Ziel von Inzeption ist es, den Sound und das Live Feeling von Led Zeppelin auf die Bühne zu bringen. Inzeption nimmt Euch mit auf eine musikalische Reise, die in den späten 60er beginnt und sich über die gesamten siebziger Jahre bis 1980 spannt. Schließt die Augen und vielleicht fühlt ihr Euch wie 1969 in der Londoner Royal Albert Hall, wie 1973 im New Yorker Madison Square Garden oder wie 1979 am Knebworth Festival. „... cause it’s been a long time since I rock’n’rolled!“

Bandmitglieder

Günter Prangl (voc): Gilt als einer der besten Rocksänger des Landes. Seiner absoluten Lieblingsband Led Zeppelin hat er schon mit Coverbands (Led Zeppelin Revival Band, Whole Lotta Zep) gehuldigt. Seine Gesangstechnik und sein Timbre stehen denen von Robert Plant in seinen besten Zeiten um nichts nach.

Martin Kohlmann (git): Martin hat viel Erfahrung in seinen bisherigen Bluesrockbands (Thunderballs – The Austrian AC-DC Cover Band, The Stonez, Rock’n’Roll’s Voice) gesammelt. Er sorgt für den Blues bei Inzeption und schlägt auch die Riffs authentisch an. Sein Ton ist unmissverständlich aus Les Paul und Marshall geformt.

Stephan Först (bass): Er ist einer der gefragtesten Bassisten, sei es für Sessions oder Live Auftritte, des Landes. Sein solides Fundament und sein präzises Timing sind eine elementare Säule im Inzeption Sound. Mit Rainer, dem Schlagzeuger, hat er bereits bei Point Venus lange Jahre zusammengespielt.

Max Tschida (keyb): Max gehört zu den Top-Keyboardern in Österreich. Stets beweist er nicht nur seine musikalische Vielseitigkeit, sondern auch sein Gespür für die richtigen Sounds. Und auch bei Inzeption setzt er gekonnt in den Orgel- und Synthesizernummern von Led Zeppelin die wichtigen Akzente.

Rainer Schmid (drums): Rainer hat sein Idol Bonzo minutiös studiert. Das charakteristische leicht hinter dem Beat zu spielen beherrscht er bis zur Perfektion. Weiters steht er John Bonham in Dynamik und Power um nichts nach. Mit Stephan ist er perfekt eingegroovt.

Infos, Tourdates und Demos:

inzeption.com
facebook.com/inzeption

Buchungsanfragen:

Sandra Schmid
+43 699 14011819
info@inzeption.com